

Julien Bellanger

Né le 13 juin 1990 à Paris

88, cours Gambetta 69007 Lyon.

Tel. : 06 50 52 82 14

Mail : julien.j.bellanger@gmail.com

Site : <http://julienbellanger.com>

Expériences professionnelles

· **Composition à l'image:**

- **2016:** Musique de la saison 2 de "Ma pire Angoisse", de Romain Lancry et Vladimir Rodionov, diffusée sur Comédie + et Canal Play.
 - Musique de publicités pour Star Wars & Leclerc, Dior et Givenchy.
 - Composition, avec Thibault Cohade, d'une musique originale sur « Les aventures du Prince Achmed », de Lotte Reiniger, donnée en ciné-concert.
- **2015:** Musique du long métrage « Les dissociés », réalisé par Raphaël Descraques, Julien Josselin et Vincent Tirel et produit par Golden moustache
 - Musique des deux saisons du "Trône des Frogz", série de Yacine Belhousse diffusée sur Comédie +.
 - Composition musicale pour la carte de voeux 2015 du CNSMD de Lyon.
- **2014:** Musique du court métrage « Reign of kids », réalisé par Raphael Descraques.
 - Musique du court métrage « Le fantôme de merde », réalisé par Julien Josselin.
 - Musique du court métrage "La routine" pour un ciné concert d'orchestre de soliste à Vannes.
- **2013/2016:** Composition de la musique pour la société Golden Moustache: courts et moyen métrages, bandes annonces, publicités, etc...
- **2013:** Composition de la musique du court métrage « Sur les Rails » pour un ciné-concert de l'harmonie de Saint Fons.
 - Composition de la musique du court métrage d'animation « Blue » (Emile Cohl) pour l'ensemble de percussions du CRR de Lyon.
- **2012-2015:** Création de la bande son des courts métrages « La noirceur de l'ombre » et « Le cycle du Phénix » et « Le trajet » de Nicolas Robini.
- **2011-2013:** Création de la bande son (musique et bruitages) de courts métrages des écoles : Ariès, Dma Cinéma d'Animation Marseille, ECV Bordeaux, Emile Cohl, Factory, Esia 3D Bellecour, Esra Nice, Esma Toulouse, Studio M, Supinfo.com Arles

· **Composition :**

- **2016:** Commande d'une pièce pour orchestre d'harmonie par la CMF des Pays de la Loire.
 - Commande de 2 compositions pour ensemble à cordes par l'Orchestre Régional de Normandie, basées sur des tableaux impressionnistes.
- **2013:** Collaboration avec le peintre Caleb Henderson, de la Tulane Université (New Orleans, USA) dans un projet de composition musique et peinture en parallèle.
 - Création d'une pièce pour guitare électrique, soprano et mezzo soprano pour les « Interprétations musicales et dansées » du Musée des Beaux Arts de Lyon. 2012
- **2012:** Création d'une pièce pour l'harmonie de Montjean sur Loire (49), basée sur un tableau de William Turner.

· Arrangement :

- 2014: Arrangement pour piano de morceaux tirés de longs métrages d'animation Disney pour un générique d'émission web.
- 2013: Arrangement de « Une petite fille » et « Dansez sur moi » de Claude Nougaro pour l'Ensemble Moderne de Jazz de Bréquigny (EMJB).
- 2013: Arrangement de « Also Singt Mit Uns » et « Alabama Song » de Kurt Weill, pour petite formation et voix par les comédiens du Cycle d'Orientation Professionnelle du CRR de Lyon.
- 2012 : Arrangement pour harmonie du morceau « I move On » tiré du film « Chicago » pour le Broadway Artistic Show.

Expériences musicales

- 2015: Participe à la masterclass de musique de film du Festival international du film d'Aubagne (13), animée par Marc Marder.
- 2014/2015 : Dispense de cours particuliers de composition à Lyon (69).
- 2013 : Assistant lors du CIMFA (Concours International de Musique de Film d'Animation)
- 2010/2011: Guitariste dans l'Ensemble de Jazz Moderne de Bréquigny (35).
- 2010/2011: Dispense de cours particuliers d'écriture musicale à Rennes (35).
- 2007-2011: Dispense de cours particuliers de guitare et de formation musicale à Dinan (22) et à Rennes.
- 2010/2011: Dispense de cours particuliers d'écriture musicale à Rennes.
- 2004/2010: Guitariste dans différents groupes de « Musiques Actuelles » (pop/rock/hard rock/funk)
- 2000/2002: Trompettiste dans l'orchestre junior de l'école de musique de Dinan.

Formations

- 2014: Intègre la classe de composition pour l'image du CNSMD de Lyon, dirigée par Gilles Alonzo.
- 2013/2014: Cours de direction d'orchestre au CRR de Lyon.
- 2013: Obtention du D.E.M (diplôme d'études musicales) d'harmonie au CRR de Lyon.
- 2013: Obtention du CFEM (certificat de fin d'études musicales) de formation musicale
- 2011-2013 : Obtention du Master de Musiques appliquées aux arts visuels (MAAAV) à l'université Lumière Lyon 2.
- 2010-2011: Cours d'harmonie jazz au CRR de Rennes (35).
- 2008/2011: Cours de guitare électrique/jazz à l'EDM de Dinan (22) et la MJC Bréquigny.
- 2004/2007: Cours de guitare classique à l'EDM de Pleslin-Trigavou(22).
- 1998/2002: Cours de trompette/cornet à piston à l'école de musique de Dinan.
- 2008-2011: Licence de Musicologie obtenue à l'Université Rennes 2.
- 2008: Obtention du baccalauréat général, section ES.
- Instruments pratiqués : guitare classique et électrique, trompette.

Compétences spécifiques

Maitrise des logiciels Finale, Sibélius, Logic Pro, Ableton Live, Kontakt, Reaktor et Massive.
Maitrise de l'anglais (courant) et de l'espagnol (intermédiaire).

Centres d'intérêt

Musique : musiques de films, musique classique, pop/rock, jazz, electro,...

Cinéma : Orson Welles, Sergio Leone, Brian de Palma, Alfred Hitchcock, David Fincher, ...

Littérature : Isaac Asimov, George R.R Martin, George Orwell, J.R.R Tolkien, Albert Camus, Edgar Allan Poe, Franz Kafka, Umberto Eco...